

KÁRPÁT-MEDENCEI KULTURÁLIS NAP

125 éves az EMKE



2010. szeptember 11.,
Budapest, Corvin tér 8., Budai Vigadó és a Corvin tér

- 10.00 – Megnyitó
- 10.00 – 14.00 Kárpát-medencei rövidfilmek bemutatója (Szabó Ervin terem)
Filmkinálat a mellékletben
- 14.30 – 16.00 Kerekasztal-beszélgetés és Fórum – Kárpát-medence Ifjúsága
(Tanácsterem)
- 10.00 – 18.00 Kárpát-medencei Könyvvásár (kiállítók: Kárpát-medencei Közművelődési Kerekasztal intézményei)
- 10.00 – 18.00 Játsszunk együtt!
Játszóház: kézműves foglalkozás, Kárpát-medencei kulturális totó, me-
semondók
- 14.00 – 18.00 Zenélő Kárpát-medence (népzenei produkciók, világzenei produkciók)
A színpadon: a Hunor Citerazenekar, a Triola + 1 együttes, Fülöp Anita
verséneklő és Csákány Dóra népdalénekes, a Muravidék Citera-együttes
és a B-terv együttes
- 18.00 „Örökségünk Kolozsvár” fotókiállítás megnyitója (aula)
A kiállítást Miklósi Sikes Csaba művészettörténész és Dáné Tibor Kál-
mán az idén 125. évét ünneplő EMKE elnöke nyitja meg.
- 19.00 Gálaműsor (Hagyományok Háza Színházterme)
1. rész
Köszöntők, majd színpadi műsor
Magyar Állami Nép Együttes (H), eszenyi Ritmus Népi táncegyüttes
(UA), Aranymetszés Duó - Hodossy Marianna és Gálffy József - énekel
t versek (SK), Alsószeli Magyar Dalkör (férfiak) (SK), Gaál Désire a
Kárpát-medencei versmondó verseny győztese (SLO), Csizmadia Anna
bácskertes népdalénekes műsora (SRB)
2. rész
A kolozsvári Zurboló Táncegyüttes Postakert című előadása (RO)

Szervezők:

a Kárpát-medencei Közművelődési Kerekasztal szervezetei,
Erdélyi Magyar Közművelődési Egyesület (EMKE)– Közép-erdélyi Magyar Művelődési
Intézet, Szlovákiai Magyar Közművelődési és Társadalmi Szövetség - Csemadok Műve-
lődési Intézete, Vajdasági Magyar Művelődési Intézet (VMMI), Vajdasági Magyar Műve-
lődési Szövetség, Kárpátaljai Magyar Művelődési Intézet (KMMI), Magyar Nemzetiségi
Művelődési Intézet (MNMI), Baranyai Júlia Népfőiskola, a Horvátországi Magyarok
Demokratikus Közössége megbízásából a HunCro Sajtó és Nyomdaipari Kft.

és a Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus

Együttműködő partner: Hagyományok Háza

Támogató: Nemzeti Erőforrás Minisztérium

Kárpát-medencei rövidfilmek bemutatója

1. Vajdasági programkínálat (Siflis Zoltán filmrendező válogatása):

A szép Tisza és más

Dokumentumfilm-etűd a Tiszáról, 10 perc

Rendező: Iván Attila. Forgatókönyvíró: Bicskei Zoltán. Narrátor: Bicskei István. Zene: Mezei Kinga, Kovács Ferenc, Benkő Róbert, Olivier Messiaen, Arvo Pärt, Synergie. Operatőr: Csubriló Zoltán, Iván Attila. Vágó: Csendir Viktor. Gyártó és producer: Cinema Filmműhely, Magyararkanizsa.

Még oda nem ér az idő

Dokumentumfilm, 25 perc

Készítette: Csubriló Zoltán. A film főszereplője Ilonka néni, aki a város (Magyararkanizsa) határában lévő tanyavilágban él. A helybéliek egymás között csak úgy emlegetik a helyet: Szűnyogfalu. A naponta odavissza közlekedő motoros vonat utasai két sor házat láthatnak csupán. Legtöbben, amikor elsuhanak mellette, rácsodálkoznak arra, hogy ott még van valami, hogy ott még élnek emberek, távol az autók és a város zajától. Itt még az idő is megállt...

Szivárványkigyó

Dokumentumfilm, 33 perc

Rendező: Fejős Csilla. Forgatókönyvíró és szerkesztő: Fejős Csilla. Operatőr: Iván Attila. Vágó: Iván Attila. Gyártó: Cinema Filmműhely, Magyararkanizsa. Portréfilm Bicskei István színművészről, a franciaországi Jel Színház tagjáról.

Testté lett alázat

Dokumentumfilm, 14 perc

Rendező: Iván Attila. Szerkesztő: Fejős Csilla. Operatőr: Csubriló Zoltán, Iván Attila. Gyártó és producer: Cinema Filmműhely, Magyararkanizsa. Ez a szituációs dokumentumfilm Nagy József világhírű színházi rendező munkamódszerét mutatja be egy előadás kezdettől befejezésig. 2008 nyarán Magyararkanizsán készítette el új darabját, *Sho-bo-gen-zo (Az igazlátás ösvényei)* címmel. Ez a film a kortárs magyar művészet egyik legkiválóbb alkotójának műhelytitkaiba avatja be a nézőt.

A szecessziós Szabadka

Ismeretterjesztő dokumentumfilm, 20 perc

Szerkesztő: S. Gordán Klára. Operatőr és vágó: Siflis Zoltán. Gyártó: Délvidéki Videokronika, Szabadka. A Vajdaságban Szabadka és Palics-fürdő a szecessziós stílusú építészet központja. A díszes, monumentális épületek, amelyek várossá tették a két települést, egy egész kornak állítanak emléket.

A bácsi vár

Ismeretterjesztő dokumentumfilm, 15 perc

Rendező: Siflis Zoltán. Szerkesztő: S. Gordán Klára. Operatőr: Király Attila. Vágó: Farkas Miklós. Délvidéki Videokronika, Szabadka. A várak építésének kora a XI–XIII. században kezdődött el. A Magyar Királyság déli határai teljesen nyitottak volt. A mind gyakoribb török támadások gyorsították a várak építését. Ekkor kap fontos szerepet Bács vára is, ahol már állt a korábbi évszázadokban épített erődítmény. Ezt a történetet, a várhoz kapcsolódó fontos, magyar vonatkozású eseményeket ma már kevesek ismerik. A film a várhoz és környezetéhez kapcsolódó történelmi ismereteink alaposabb és árnyaltabb megismerését kívánja szolgálni és bemutatni.

2. Muravidék

„**Én hittel dolgozó**” - Zala György munkaságát bemutató film, a Szlovén TRV Magyar Műsorok Stúdiója, Lendva

3. Rövidfilmek Erdélyből

Visky Sámuel: Parttalan 17 perc

Felméri Cecília: Mátyás Mátyás 13 perc

Visky Ábel: Éjszaka földön kb 20 perc

László József: Autóstop 12 perc